

Addio (Canon).

Andantino.

Op. 7. N° 2.

Sopran I. 

Sopran II. 

Tenor. 
Ad-di-o delizia ed u - ni-ca speran-za del cor

Piano. 




Ad -


mio! — de' miei pensier più te - ne-ri a - ma-to oggetto, ad - di - o.




di - o delizia ed u - ni-ca spe-ran - za del — cor mio! de'


Ad - di - o de-lizia ed u - ni-ca spe-ran-za del cor mi - o!



miei pensier più te - ne-ri a - mato oggetto, ad - di - o!

de' miei pensier più te - ne-ri a - mato ogget-to, ad - di - o!

Ad - di - o de-lizia ed u - ni - ca spe-ran-za del cor mio! —

di - o de-lizia ed u - ni-ca spe - ran - za del cor mio! — de'

Ad - di - o spe - ran - za del cor mi -

de' miei pen-sier più te - ne-ri a - mato ogget-to, ad - di - o! ad -

miei pensier più te - ne-ri a - mato ogget-to, ad - di - o!

o, ad-di - o! ad-di - o! a - mato ogget-to, ad - di -

di - o! ad - di - o! de'

ad - di - o! ad - di - o! de'

- o! ad - di - o! ad - di - o! speran - za del cor mio! — de'

cresc.

f. miei pen-sier più te - ne - ri a - ma - to oggetto ad - di - o! *p.*

f. miei pen-sier più te - ne - ri a - ma - to oggetto ad - di - o! *p.*

f. miei pen-sier più te - ne - ri a - ma - to oggetto ad - di - o! *p.*

pp. ad - di - o! *morendo*

pp. ad - di - o! *morendo*

pp. di - o! ad-di - o! ad-di - o! ad-di - o! ad-di - o! ad-di - o!

pp. *morendo*